



«Мур-турнир», флейта и смехотерапия

Обычная работа с необычными детьми



А ты меня не обидишь?

Сначала все было вполне серьезно. В руках у библиотекаря оказались картины смешных литературных героев – Незнайки, Фомы, Чебурашки. Десять ребят сидели рядком на стульчиках и старательно вспоминали, в каких произведениях они появились и кто их автор.

Ну, заяц, погоди!

Кулинарный конкурс понравился особенно: малышам завязывали глаза и давали продегустировать разные вкусности – кусочки изюма, банана, соленого огурца, морковки и т. д. Посмешили те, кто спугнул огурец с перцем, винограду с яблоком, а лимон с ананасом.

Дальше больше: начались примеры костюма коровки – пушистая плюшевая шапочка с рогами и такая же коричневая манишка с белой грудкой. Каждый переодетый в корову должен был промывать новогоднюю мелодию. Мычали натурально, хотя мелодия прослушивалась слабо. Но это и не важно, главное – зрители поддержали всех мычавших веселым смехом.

Чуть-чуть отдохнули, разгадывая литературные загадки, и опять ребячий круг, покатываясь со смеху, передает от одного к другому воздуш-

ный шарик, формой напоминающий кость, а на деле оказавшийся зайцем. Задача не из легких: шарик зажимается под мышкой и передается под мышку соседу. Непослушный заяц все время норовит выскочить, а тут на встречу начали передавать другого такого же воздушного зайца – возня, азарт, смех!

Я не стала ждать конца сеанса, и так ясно: смехотерапия удалась. Именно так называются эти мероприятия в Центральной детской библиотеке № 85 ЦБС «Лефортово», что находится в Юго-Восточном округе столицы.

Честно говоря, не ожидала, что этих детей удастся растормошить и рассмешить: ведь сегодня сюда пришли непростые дети, у большинства из них серьезные нарушения психики, а в медицинской карточке стоит слово: инвалидность.

Старательные ручки

Детские библиотеки часто устраивают утренники и прочие праздники, но работать с малышами-инвалидами не каждому по силам. Так случилось, что неподалеку от библиотеки находится специальная (коррекционная) школа, которая занимается обучением детей с нарушениями развития интеллекта по специальной программе. А еще рядом расположен Центр общества де-

тей-инвалидов «Радуга». И рядом с детскими, которые получили инвалидность из-за серьезных заболеваний почек, печени, сердца, эндокринной системы, в библиотеку стали ходить ребята, инвалиды детства, которым поставлены диагнозы «умственная отсталость», «олигофрения», «даунизм» и т. д. Всех их приглашает к себе Центральная детская библиотека № 85.

Хоть библиотека и не лечебное учреждение, сюда пробралась врачебная терминология: что ни мероприятие, то терапия: смехотерапия, трудотерапия или, например, «Книжка больница».

Объясняем малышам так: вот, например, вы простужаетесь, начинаете чихать, кашлять, – рассказывает директор детской библиотеки № 85 Валентина Сорокина. – И книжка тоже начинает хворать, если попадает в руки нехорошим, если ей много лет и т. д. Значит, книжку тоже надо подлечить, у книжки свои лекарства – клей, ножницы. И если ты ее вылечил, то она сможет найти своего читателя и подарит радость!

У этих малышей очень старательные ручки, а самые усердные получают звание «Книжкин доктор» с удостоверением. Они особенно успешны там, где требуется усидчивость и кропотливость, – в склеивании из бумаги фигурок, бисероплетении, рисовании, лепке и др. И всем этим с ними занимаются в библиотеке преподаватели-энтузиасты. За невеликую зарплату они готовы работать с детьми целый день. Даже уборщица подключилась к воспитательной рабо-

те – ведет кружок поделок из бумаги! Благо образование и умение позволяют.

И какие фигурки делают, диву даешься. А на первом этаже библиотеки работает компьютерный клуб, где проходят уроки компьютерной грамотности для инвалидов. Ведет его Анна Куценко, удивительной души человек, дети к ней так и льнут.

Поставьте себя на их место

Когда библиотека начинала работать с особенными детьми, не было ни опыта, ни методик. Учились в процессе работы, и главным принципом при этом был классический: «Не навреди». Приглашали специалистов, ездили на семинары, советовались с педагогами-дефектологами. Но многое узнавали и сами, общаясь с ребятами во время мероприятий, и теперь готовы поделиться опытом со всем округом. В библиотеках часто проводят массовые мероприятия, но для особенных это не годится, лучше всего они раскрываются в небольшом коллективе, не больше десяти человек.

Кроме того, дети ранимы, очень чувствительны к фальши, и надо сделать все, чтобы каждый из них был в центре внимания, получил свой приз, чтобы каждый ребенок-инвалид почувствовал уверенность в себе и самостоятельность.

И не стоит собирать вместе на одном мероприятии детей-инвалидов с разными диагнозами, например, опорников и детей с нарушениями в психике. Инвалиду-опорнику тяжело ходить, но интеллект у него мощный, и конечно, ему неин-

тересно отвечать на вопросы и разгадывать загадки, которые заставляют долго думать воспитанников коррекционной школы. А вот на какой-нибудь интеллектуальной викторине среди равных по развитию он будет в своей тарелке...

Может быть, самая главная проблема сегодня касается не больных детей, а нас, здоровых. Это нам нужно научиться правильно и нормально воспринимать людей, которые не такие, как все...

Вот почему и для чего здесь устраивают специальные занятия, на которых здоровым детям дают почувствовать, как работает инвалид. Предлагают походить с завязанными глазами, на одной ноге, взять, перенести книгу одной рукой и т. д. Все для того, чтобы здоровый ребенок проникся сочувствием к своему сверстнику, понял, насколько ему тяжело, как нелегко его раздражить и унижать...

В храм за помощью

Известно, что на психику благотворно влияет музыка. Так почему бы не попробовать музыкальное воспитание для больных ребят?



Дорога к храму начинается...

Совместно с детской музыкальной школой здесь было открыто новое направление работы, которое назвали «Скрипичный ключ здоровья». Теперь в библиотеку приходят с концертами не только дети, но и преподаватели школы. Работники библиотеки заметили, что на таких ребят очень благотворно влияют флейта, виолончель, скрипка – малыши сидят как завороченные, полное ощущение целебного сеанса. Родители после этого звонят с благодарностями, у ребенка явно повышается жизненный тонус, а мамы просят: «Вы нас приглашайте на следующие мероприятия, не забудьте!»

Иногда помогает случай. Несколько лет назад перед Пасхой в библиотеке решили провести соответствующий вечер. Но кто смог бы рассказать детям об этом празднике?

Валентина Сорокина пошла за помощью в храм Рождества Пресвятой Богородицы в Старом Симонове. И когда с рассказами о Евангелии, Пасхе, Рождестве пришли к детям верующие люди, дети слушали, разинув рот, Библия для

Прямая речь

Директор Центральной универсальной научной библиотеки имени Н. А. Некрасова Светлана Николаевна ПРОСЕКОВА:



– Все ли мы, библиотеки, делаем для населения детского и взрослого, особенно для жителей с ограниченными возможностями? На самом деле далеко не все. В фондах библиотек накоплены миллионы книг, периодики и информационных ресурсов. Но могут пользоваться ими только четверть населения нашего города. Причин много, и не все зависит от самих библиотек. В городе не хватает более двухсот библиотек, особенно это касается новых жилых районов. Именно там, по статистике, меньше всего пользователей библиотек. В составе обделенных библиотечными услугами – инвалиды, пенсионеры и другое малоподвижное население. О шаговой доступности можно только мечтать. Библиотеки – это последний бесплатный социальный институт. Именно библиотеки должны быть доступны, обеспечивая всех жителей информацией и литературой, особенно сейчас, когда снижаются покупательские способности большей части населения. Быть рядом – наша задача, особенно с теми, кому трудно. Библиотеки строят свою работу по двум основным принципам: обеспеченность и доступность. Обеспеченность – это полноценное пополнение фондов библиотек. Для решения этих проблем в 2008–2010 гг. из московского и федерального бюджетов запланировано и уже выделяется несколько десятков миллионов рублей. Обеспечение доступности – более сложная задача, но решаемая. Мы приступаем к обслуживанию на дому семей, которым библиотечно-информационные услуги были недоступны. С управлениями социальной защиты ВАО и ЮВАО прорабатывается список нуждающихся в этой услуге, намечаются те категории населения, которым на дом будет доставляться вся необходимая литература. В первую очередь это относится к инвалидам и детям-инвалидам. В 2010 году (надеюсь) всем нуждающимся будут доступны книги и любая информация. Очень важно, что эта услуга оказывается не только самому нуждающемуся, но и всем членам семьи. Выполнять эту работу будут студенты, старшеклассники, которые начнут свою трудовую деятельность, участвуя в социально значимом проекте и одновременно помогая себе материально для продолжения учебы. Молодые люди будут приходить в семьи, общаться, узнавать их интересы, составлять заказы и доставлять в эти семьи книги. Еще одно направление работы библиотек – трудоустройство людей с ограниченными возможностями. В городе достаточно много людей, имеющих инвалидность, но способных работать. Для них предусматривается создание рабочих мест с предварительным обучением навыкам реставрации и переплета книг. У нас уже есть опыт организации труда надомников. Вместе с книгами им привозятся расходные материалы, оборудование. В результате польза для всех – сохраняются книги для дальнейшего использования, меньше списывается литературы. Кроме оплаты труда, инвалиды получают возможность участия в активной жизни, что немаловажно для каждого человека. При этом книги им доставляются с учетом возраста каждого члена семьи, чтобы каждому было интересно участвовать в общей работе. Особой заботой будут окружены социальные, особенно детские учреждения. Это далеко не все, что планируется сделать системе библиотек при поддержке правительства Москвы. Мы и дальше будем поддерживать всех тех, кто должен получать новые навыки чтения, кто хочет читать, узнавать что-то новое, кто стремится учиться, работать. В этом направлении необходимо тесное взаимодействие всех структур власти, чтобы нынешний год действительно стал ГОДОМ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ с большой буквы.

них была уже не какая-то непонятная книга, а живое, интересное слово Божье...

Так родилась новая форма работы – духовное просвещение, и назвали эти занятия «В духовной простоте беседовать о Боге». Эти беседы ведет давний читатель детской библиотеки Вадим Вершинин – молодой человек, окончивший семинарию. А недавно он с ребятами-инвалидами провёл экскурсию по православным храмам. Центр «Радуга» выделил автобус, а Вадим Александрович был экскурсоводом.

Все звери в гости к нам

Вы, наверное, не поверите, но иногда в этой библиотеке случаются и совершенно фантастические вещи – скажем, здесь часто бывают в гостях... звери! Загрузив своих питомцев в микроавтобус, работники Московского зоопарка уже не первый год приезжают в Юго-Восточный округ на встречу с маленькими читателями детской библиотеки. В гостях у ребят побывали игуана, змея, бадяжка, лисичка,

бобер, заяц, хорек, песец, ежики, попугай, сова и множество других животных!

Вообще, биологи и натуралисты – частые гости в библиотеке, а в поддержке звериной темы здесь периодически проходит «Мур-турнир» и «Дог-шоу», куда ребята приходят со своими питомцами и показывают все, на что их маленькие друзья способны.

Библиотека постоянно ищет новые формы, не боится экспериментов, несколько лет назад здесь начал работать родительский совет, а недавно создан семейный клуб «София». Сюда приходит психолог, дает мастер-класс по народному искусству художник-прикладник, а главное – здесь есть возможность провести свое свободное время с ребенком весело, активно и с пользой, адаптировать его к действительности, расширить рамки общения.

Так что библиотека сегодня – это не просто стеллажи с книгами, абонемент и читальный зал с подшивками газет; это гораздо больше...

Наталья КОЗЫРЕВА

МАЛАЯ РОДИНА



Все дети на свете должны знать и любить свою Родину

Дорогие мои землячки

Московские землячества: вчера, сегодня, завтра

НА ПРОТЯЖЕНИИ веков в Москву ехали люди разных культур и национальностей, чтобы работать, учиться, создавать семьи. Оказываясь в большом городе, землячки тянулись друг к другу, старались держаться вместе. Это помогло им не утратить связи с малой родиной, не забыть о своих исторических корнях.

Землячества начали массово создаваться в Москве в середине 90-х годов, сегодня в столице официально зарегистрировано 55 землячеств. Чуть больше года назад возникла новая общественная организация – Ассоциация московских землячеств, собравшая под своим крылом представителей 28 землячеств. На наши вопросы отвечает председатель ассоциации, уроженец Ростовской области, префект Юго-Восточного административного округа Москвы Владимир Зотов.

– Владимир Борисович, каковы принципы деятельности ассоциации?

– Наша ассоциация – общественный добровольный союз единомышленников. Все, кто вливается в наши ряды, движимы не желанием продвигаться по службе или сделать карьеру, а бескорыстной любовью к родной земле. На этом держится философия участия в ассоциации. Ведь кто такие землячки? Это элита регионов: крупные ученые, военачальники, спортсмены, деятели культуры, бизнеса, политики. Они или их родители приехали в столицу в разное время и разными путями. Москва стала для них городом, в котором осуществились мечты, но любовь к малой родине не притупилась с годами. И теперь, участвуя в социальных проектах ассоциации, они стараются дополнить и развить ту мас-

штабную государственную работу, которую проводит Москва по межрегиональному сотрудничеству. Не случайно нашу ассоциацию лично поддержал мэр столицы Юрий Лужков, отметив, что ее деятельность «может и должна стать серьезным подспорьем в нашей работе с регионами».

– Ассоциация землячеств недавно отметила годовщину с момента своего создания. Какие самые важные проекты удалось осуществить?

– Сегодня ассоциация выступает одним из учредителей Международного рождественского конкурса-фестиваля детского изобразительного творчества «Вифлеемская звезда». Помимо этого, мы вошли в состав Ассамблеи народов России, заключили соглашение о сотрудничестве с Московским домом соотечественника, наш заслуженный

земляк Иван Кузьмич Полозов включен в Общественный совет города Москвы. В глобальной сети Интернет создан объединенный портал землячеств.

В рамках празднования 65-летия Курской битвы Ассоциация землячеств выступила одним из организаторов легкоатлетического пробега Москва–Курск–Белгород–Москва. Чуть раньше мы активно взаимодействовали с московским правительством в рамках празднования еще одной великой даты – 65-летия Сталинградской битвы.

Этим летом ассоциация организовала две выставки ведущих региональных художников. Посетители смогли ознакомиться с работами рословских, сахалинских, курских, орловских, магаданских, брянских и волгоградских мастеров. Под эгидой ассоциации мы провели 1-й фе-

стиваль творческих коллективов российских землячеств. Наши землячества представили на фестивале выставку-ярмарку изделий народных промыслов, декоративно-прикладного искусства. А ростовское землячество стало инициатором проведения на улицах Юго-Восточного округа, названия которых напоминают о донском крае (Белореченской, Краснодарской, Кубанской, Цимлянской), Фестиваля кубанской песни.

– Сделано многое, но, наверное, еще больше предстоит сделать?

– Большая работа планируется в рамках приближающегося 65-летия Победы в Великой Отечественной войне. В течение года будут организованы детские экскурсии по историческим местам Москвы. Ассоциация продолжит подготовку к чеховскому юбилею и 210-летию со дня рож-

дения Пушкина. Летом мы обязательно проведем II музыкальный фестиваль и очередные выставки наших художников.

Молодежь предлагает провести оригинальный конкурс «Мисс Землячка», который поможет землячкам лучше узнать друг друга и познакомиться москвичей со своей самобытной культурой. Так же, как и в конкурсе «Мисс Студентство», главными критериями выбора победительницы станут интеллект, юмор, активность – душевная, а не только внешняя красота.

В Год равных возможностей мы будем проводить спортивные и творческие мероприятия с участием инвалидов, а также продолжим традицию благотворительных аукционов, где свои работы представят люди с ограниченными возможностями.

Ольга СОКОЛОВА