

Мы строим будущее, черпая знания в прошлом



«Русским Версалем» или «московским Павловском» называли Кузьминки, имение князей Голицыных, один из наиболее интересных ансамблей отечественной архитектуры конца XVIII - начала XIX веков. Сегодня он становится одним из основных культурных активов не только для Юго-Восточного округа Москвы, но и для всей столицы. Филиал Музея истории Москвы - Музей русской усадебной культуры «Кузьминки» и префектура Юго-Восточного административного округа прилагают все усилия, чтобы возродить этот уникальный парковый комплекс во всей его былой красоте и величии. О том, как живет сегодня Юго-Восточный округ, рассказывает префект ЮВАО Владимир Борович Зотов.

ВОЗРОЖДЕНИЕ - НЕ ТРУД, А ПРАЗДНИК

- Префектура активно поддерживает комплекс «Кузьминки - Люблино». Расскажите, какой вклад внесен в его обустройство? Как планируется продолжить эту работу?

- Главное для префектуры - соблюдение интересов жителей округа. А основное направление работы в текущем году - это празднование 300-летия усадьбы «Влахернское - Кузьминки».

Правительством Москвы уделяется большое внимание восстановлению и реставрации усадьбы. За 2002-2003 годы и начало 2004-го на развитие территории историко-рекреационного комплекса «Кузьминки - Люблино» из целевого бюджетного фонда округа выделено 150,8 млн. руб. Отреставрированы: Влахернская церковь, служительский флигель, дом причта, конный двор и Музыкальный павильон, мост через плотину. Заканчивается восстановление домика на плотине.

Намечено восстановление других уникальных памятников: Восточного и Западного флигелей на господском дворе, кузницы (птичник), Горбатого мостика, дачи сенатора Полуденского, скотного двора, чугунных ворот, Чугунного моста, гrotов, Львиной пристани, Пропилеев, Верхнего сада, классических флигелей господского дома.

Учитывая уникальность усадьбы, Департаментом природопользования города Москвы было предложено придать ей статус особо охраняемой. С территории усадьбы выведены непрофильные организации: НИИхиммаш, «Вторсе»; прорабатывается вывод Всероссийского института экспериментальной ветеринарии им. Р.Я. Коваленко. Институтом освобождены и переданы Музею истории Москвы два классических флигеля - Восточный и Западный. Благоустроена территория бывшей усадьбы - по периметру установлено ограждение, разработан пропускной режим, территория охраняется отделом внутренних дел «Кузьминки - Люблино».



В.Б. ЗОТОВ, ПРЕФЕКТ ЮВАО

Проводятся работы по очистке зеркала воды каскада кузьминских прудов и прибрежной территории. Восстановлено ограждение Верхнего и Нижнего кузьминских прудов.

Хочу отметить, что комплекс «Кузьминки - Люблино» может принять в день более 5 тыс. отдыхающих и до 15 экскурсионных групп. На территории усадьбы есть четыре музея, эколого-просветительский центр, демонстрационная пасека с дегустационным залом, Центр военно-патриотического воспитания, конно-спортивная база, конкурное поле, парки культуры и отдыха «Кузьминки» и «Люблино» и многое другое. Установлены 2 вольера с белками: в эколого-просветительском центре и Музее русской усадебной культуры. В перспективе - еще 4 бельчатника и мини-зоопарк на территории скотного двора.

- На территории комплекса проходят многочисленные мероприятия, выставки, экскурсии. Расскажите о наиболее интересных из них.

- В 2001 году начал экскурсионно-туристическую деятельность филиал Музея истории города Москвы - Музей русской усадебной культуры «Кузьминки». Его сотрудниками разработаны и успешно прово-

дятся программы «Мир садово-паркового искусства», велосипедная экскурсия «Прогулки в прошлое и настоящее усадьбы Кузьминки», «Водное зеркало усадьбы» с катанием на пароме по Верхнему кузьминскому пруду, а также интерактивные экскурсионно-туристические программы «Пикник в усадьбе», «Один день в усадьбе Кузьминки», «Светский салон князей Голицыных», «Волшебный сундучок».

В рамках подготовки к 300-летию усадьбы совместно с Российской лигой защиты животных проведен экологический праздник «Защитим природу - сохраним мир», который посетил Юрий Лужков.

После восстановления Музыкального павильона на его территории прошел первый фестиваль старинной музыки «Дворянские сезоны». На площадке у Музыкального организуются концертные программы, фольклорные праздники, экологические акции, день земли, день прилета первых птиц, фестивали бардовской песни, выступления творческих коллективов.

Разработана и выполняется программа рекламно-информационной поддержки 300-летия усадьбы, вывешены плакаты и транспарант-перетяжки к юбилейной дате. Комитет по телекоммуникациям и средствам массовой информации Правительства Москвы размещает информацию в городских и окружных СМИ. В 2003 году подготовлено 25 телевизионных репортажей о комплексе... Разработаны сувениры, календари, буклеты, открытки. Музеем истории Москвы и префектурой ЮВАО готовится к изданию двухтомный юбилейный альбом, посвященный 300-летию образования усадьбы «Влахернское - Кузьминки».

Основные юбилейные мероприятия начались еще с празднования нового, 2004 года. В рамках основных юбилейных мероприятий пройдут вечера камерной музыки «Музыкальное лето в Кузьминках», фестиваль «Дворянские сезоны», выставка «Знакомьтесь, Голицыны...», научно-



практическая конференция «Усадьба Кузьминки - 300 лет. История и современность», торжественные вечера, театрализованные представления, экскурсионно-художественные программы, фестивали народного творчества, фестиваль цветников, конкурсы рисунков, декоративно-прикладного творчества, сочинений.

ПРИЮТ СПОКОЙСТВИЯ, ТРУДОВ И ВДОХНОВЕНЬЯ

Кузьминский лесопарк растянулся длинным зеленым языком между современными «спальными» районами на юго-востоке столицы. Чтобы пройти его пешком из конца в конец потребуется немало времени, но в трехсотлетней зеленой чаще не потеряешься, там светло и весело. Приятно жарким летним днем прогуляться по зеленому аллеям, наклониться над гладью пруда и увидеть в нем отражение высоких легких облаков... Не зря в Кузьминки стремился народ на летние гуляния еще в середине XIX века, усадьба была одним из центров культурной жизни столицы. Филиал Музея истории Москвы - Музей русской усадебной культуры «Кузьминки» занимает несколько двух- и трехэтажных домиков за красивой, строгой и легкой церковью Влахернской иконы Божией Матери. Все в усадьбе производит впечатление необыкновенной умиротворенности. Архитектурный ансамбль Кузьминок создавался зодчими и скульпторами И. Егоровым, Р. Казаковым, династией Жильярди, М. Быковским, П. Клюдтом, И. Витали.

Дворянским домом Кузьминки стали в начале XVIII века. Первый владелец усадьбы - Григорий Дмитриевич Строганов - получил имение в подарок от Петра I за заслуги перед Отечеством. В середине XVIII века Кузьминки перешли как приданое его дочери к Голицыным. Михаил Михайлович Голицын и Анна Александровна, урожденная баронесса Строганова, прожили долгую, счастливую жизнь. В семье было 10 детей - 5 мальчиков и 5 девочек. Именно при них в основном строилась усадьба, начал функционировать хозяйственный организм. Одним из самых известных владельцев Кузьминок стал их младший сын - Сергей Михайлович Голицын. Несмотря на произошедшие после революции перемены, усадьба Строгановых-Голицыных «Влахернское - Кузьминки», расположенная на территории парка, по сохранности планировки занимает треть



место после Петергофа и Павловска, с которыми имеет много общего.

После революции все, что удалось сохранить из внутреннего убранства господского дома, попало в Национальный музейный фонд. Портрет первого владельца усадьбы Г.Д. Строганова работы Никитина находится в Одесском музее, а изображение Анны Александровны хранится в Третьяковской галерее. Кузьминки запечатлены в картинах и гравюрах художники Ж.Н. Раух, И.Э. Грабарь, В.Г. Перов. Копии с альбома рисунков Ж.Н. Рауха можно увидеть в воссозданных интерьерах Кузьминок. В этом юбилейном для усадьбы году Музей русской усадебной культуры «Кузьминки» планирует организовать выставку «Знакомство с Голицыными» и заказать копии известных работ для фонда музея.

НА ПУТИ К ВОЗРОЖДЕНИЮ

Идея создания филиала Музея истории города Москвы - Музея русской усадебной культуры «Кузьминки» на территории комплекса появилась на свет по инициативе и при активной поддержке префекта ЮВАО Владимира Борисовича Зотова в 1999 году. Он нашел здание для музея и обратился к директору Музея истории города Москвы с просьбой об организации Музея-усадьбы «Кузьминки». На протяжении 5 лет существования музея префектура активно поддерживает музей и помогает решать многочисленные насущные проблемы.

В настоящее время в усадьбе в различной степени сохранились почти все постройки, существовавшие в период ее расцвета в XIX веке. Кузьминки неоднократно посещали императорские особы: Петр I, Мария Федоровна - вдова Павла I, Александр II, императрица Мария Александровна. В честь их визитов в усадьбе были установлены памятники Петру I, первый в России памятник императору Николаю I и беседка Марии Федоровны.

Кузьминки - это 1200 га сохранившейся парковой территории, старые липовые аллеи, дубы, вязы и лиственницы в возрасте 200-250 лет. Недавно обновлен уникальный Французский регулярный парк 12 перспектив, сориентированных по сторонам света. В этом огромном зеленом массиве занятие по интересам находить и те, кто интересуется историей, увлекается спортом, приходит побродить по тенистым аллеям...

В организации функционирования Кузьминок музею активно помогает пре-



фектура ЮВАО. В бывших ангарах вторсырья префект принял решение оборудовать конно-спортивный комплекс, в который входит ипподром, место для содержания лошадей, центр военно-патриотического воспитания, музей старинных экипажей и автомобилей «Авторевю». В настоящий момент завершается реставрация конного двора на исторической территории усадьбы. По инициативе префекта в Кузьминках проводятся ставшие традиционными фестивали цветников.

Антон Валентинович Горянов надеется активно возрождать в москвичах и гостях столицы интерес к ее историческому прошлому:

- Мы стараемся идти в ногу со временем. Помимо проведения работ по реконструкции усадьбы мы планируем развивать и различные программы работы с посетителями. Хочется поблагодарить префектуру ЮВАО и лично Владимира Борисовича Зотова за то, что они нам неизменно помогают и поддерживают нас.

Несомненно, что музеи должны быть общедоступными. Мы охотно встречаем школьников, студентов, родителей с детьми и проводим для них обзорные и тематические экскурсии. Но сегодня огромным спросом пользуются эксклюзивные программы. Это костюмированные прогулки, которые включают в себя исторические игры, воссоздание жизни в усадьбе, чаепитие, литературно-музыкальный салон. Такие экскурсии охотно посещают и зарубежные туристы.

В 2004 году Музей русской усадебной культуры «Кузьминки» будет праздновать свой первый пятилетний юбилей. Мы надеемся, что Кузьминки станут не только приятным местом для отдыха, но и центром возрождения истории и культуры Москвы.

Дорогие москвичи, 17 июля во Влахернском для вас начнется праздник, посвященный 300-летию усадьбы «Влахернское - Кузьминки». Вы сможете посетить цветочный бал «Флирт цветов», насладиться прекрасным звучанием старинной музыки на фестивале «Дворянские сезоны», для вас будут гореть фейерверки и блистать праздничные огни. Праздник возродит старые традиции гуляний в честь дня Влахернской иконы Божией Матери и вы станете частичкой живого моста, соединившего прошлое с настоящим.

Беседа вела Ирина Корягина